

Програмові вимоги
на державну атестацію магістерського рівня вищої освіти
спеціальності 014.03 «Середня освіта (Історія)»

1. Сутність, мета і головні функції науки. Загальна класифікація наук.
2. Структурні елементи науки та їх характеристика. Етапи становлення і розвитку науки.
3. Виховання творчих здібностей. Особливості розумової праці, психологічні риси діяльності вчених.
4. Організація діяльності науковця, його робочий день, робоче місце. Технічні засоби наукової діяльності. Наукова комунікація.
5. Сутність та основні етапи наукового дослідження. Особливості вибору наукової проблеми та її подальшої конкретизації.
6. Суть і види наукової інформації. Принципи збору та інтерпретації інформаційного матеріалу.
7. Загальна характеристика наукових робіт студентів і вимоги до них. Основні етапи підготовки магістерських робіт та їх структура.
8. Технічне оформлення кваліфікаційних студентських робіт, процедура захисту.
9. Поняття академічної доброчесності та нечесності (недоброчесності), їх правове регулювання і прояви.
10. Академічна відповідальність науково-педагогічних працівників і здобувачів освіти за порушення доброчесності. Особливості організації роботи наукового колективу.
11. Особистісно орієнтована технологія на уроках історії.
12. Технологія формування творчої особистості на уроках історії.
13. Інноваційні форми групової роботи у старшій школі.
14. Проєктна діяльність на уроках історії.
15. Інформаційні технології навчання у старшій школі.
16. Використання квест-технології в освітньому процесі.
17. Модульно-рейтингова технологія.
18. Ігрові технології навчання.

19. Анімації, комікси і відео на уроках історії.
20. Штучний інтелект на уроці історії. Доповнена та віртуальна реальність.
21. Загальні принципи організації освітнього процесу в умовах НУШ: ключові терміни і поняття.
22. Проєкт державного стандарту профільної середньої освіти (2023 р.)
23. Громадянська та історична освітня галузь на рівні профільної школи (10–12 класи).
24. Медіаосвіта в середній школі. Методи роботи на заняттях з медіаграмотності.
25. Виховний потенціал історичних предметів у профільній школі.
26. Особливості уроків історії і суспільствознавства у старшій (профільній) школі.
27. Вимоги до перевірки знань учнів у профільній школі. Форми, види і прийоми перевірки знань учнів.
28. Суть та особливості інклюзивного освітнього середовища. Місце інклюзивної культури в освітньому середовищі профільної школи.
29. Компетентнісний підхід в умовах НУШ. Ключові компетентності НУШ.
30. Підготовка учнів до участі в шкільних олімпіадах з історії та правознавства. Особливості підготовки до участі в Малій академії наук (МАН).
31. Роль і місце історичних шкіл у суспільстві та їх вплив на формування історичного мислення.
32. Методологічні аспекти історичних досліджень в Україні.
33. Історична спадщина Миколи Костомарова та Володимира Антоновича.
34. Наукові школи Михайла Грушевського.
35. Державницький напрям української історичної науки.
36. Українська історична наука на переломі: від окремої галузі до наукової дисципліни (початок 1920-х – середина 1930-х рр.).

37. Українські радянські історичні школи кінця 50-х – початку 80-х років ХХ століття: у пошуках власної ідентифікації. Радянська версія українського минулого.
38. Ідеологія та наука. Використання історії для досягнення політичних цілей
39. Інституційні аспекти сучасної української історичної науки (після 1991 р.). Інституційна ієрархія та децентралізація наукових історичних шкіл.
40. Дискусії щодо етногенезу (націогенезу) українців в українській історичній науці.
41. Становлення історизму та зародження модерної історичної науки в першій половині ХІХ ст. Характерні риси романтизму.
42. Розвиток історизму в Німеччині. Леопольд фон Ранке та його школа.
43. Роль «фронтиру» в історії США (Фредерік Дж. Тернер). Переосмислення проблеми фронтиру в сучасній українській історичній науці (Ігор Чорновол та ін.).
44. Виникнення історичної школи «Анналів». Марк Блок і Люсьєн Февр.
45. Криза позитивізму і посилення релігійно-ідеалістичних настроїв у британській історіографії 20–30-х років ХХ ст. Арнольд Тойнбі та теорія цивілізацій.
46. Школа «Анналів» у 40–60-х роках ХХ ст. Фернан Бродель і його «Світ Середземномор'я».
47. «Нова історична наука» («нова історія») у Франції 70–80-х років ХХ ст. (Еммануель Ле Руа Лядюрі, Жорж Дюбі, Жак Ле Гофф та ін.).
48. Історія і суспільні науки у Франції другої половини ХХ ст. Реймон Арон і його «Мир і війна між націями». Вивчення історії Французької революції (Жак Годшо і концепція «Атлантичної революції»).
49. «Нова соціальна історія» у Великобританії другої половини ХХ ст. (Едвард Томпсон, «історія знизу»). Актуальні дослідження початку ХХІ ст.: Тоні Джадт «Після війни».

50. Актуальні тематики всесвітньо-історичних студій кінця ХХ – першої чверті ХХІ ст., представлена на Міжнародних конгресах істориків.